



CURSO

TÍTULO: Taller de máscaras, moldes y prótesis.

DESCRIPCIÓN

Este taller tiene dos objetivos específicos, uno, que el participante aprenda la técnica para la creación de sus propias máscaras y prótesis, y el otro, crear una máscara (o prótesis), hecha y pensada para, de una manera distinta, mostrar algún aspecto donde se vean reflejados y estampados nuestros sentimientos hacia nuestra propia persona en : "Forma y Contenido" elementos básicos del arte.

Desde los orígenes de la humanidad, en las tribus primitivas las máscaras han estado presente en nuestra historia. La máscara fue creada para un momento mágico y de ceremonia donde el brujo se transforma y toma poder divino.

Crear una máscara involucra una serie de características que aplicadas a un hecho específico es volver a crear un mito y un rito.



MATERIALES

Todos los materiales incluidos

Excepto:

Necesario traer gorro de piscina o similar.

Toalla de mano y jabón.

Base de maquillaje

Secador de pelo

DIRIGIDO

A toda persona interesada, no es necesario conocimiento previo.

¿QUIÉN LO IMPARTE?

Álvaro Pelоче, es **escenógrafo** habiendo hecho diseño y construcción de escenografías para compañías como la de Juan Carlos Perez de la Fuente (premio Max de teatro a la dirección) y distintas compañías españolas, **técnico de maquinaria escénica** en distintas producciones como Bella y Bestia o FAMA el musical. **Socio fundador** de la compañía teatral **la Medusa Titeres**, con distintos espectáculos teatrales. **Presidente de la asociación ESPACIO BITALI**, donde imparte talleres de Creación de máscaras, arquitectura en cartón, construcción de espectáculos de títeres y diversas actividades de desarrollo personal y arteterapia. Es **profesor de yoga**, técnicas psicofísicas y meditación. Maestro de Reiki.

ÁLVARO PELOCHE

626866278

ESPACIO BITALI

www.espaciobitali.com



¿CÓMO ES EL CURSO?

Teoría (10%):

recetas de sangre, tonos de piel, prótesis de gelatina, modelado...

Práctica(90%):

- negativo del rostro en escayola
- positivo del rostro en escayola.
- modelado en barro.
- creación de piel falsa y heridas.
- construcción de la máscara en latex.
- maquillado y caracterización.

¿QUÉ QUEREMOS CONSEGUIR?

Que los alumnos aprendan la técnica, se lleven el molde positivo en escayola de su rostro, una máscara en látex o prótesis de gelatina y descubran aspectos de su personalidad.

LUGAR

por determinar...

FECHA

por determinar...

HORARIO

DIA 1: por determinar...

DIA 2: por determinar...

DIA 3: por determinar...

Nº DE ALUMNOS

Mínimo 8 alumnos

Máximo 15 alumnos

Si no se cubren las plazas mínimas no será posible realizar el curso.

PRECIO

90 EUROS

¿CÓMO RESERVAR TU PLAZA?

Escribe un mail a..... o espaciobitali@gmail.com con "NOMBRE DEL CURSO" en el asunto del email y nos pondremos en contacto contigo. El pago se hace a través de transferencia bancaria o en el mismo lugar del curso. La reserva de plaza se hará solo después del pago del curso.

¿NECESITAS MÁS INFORMACIÓN?

Llama al 626866278 o espaciobitali@gmail.com





